

## PROPOZÍCIE

### **DEŇ TANCA 2018**

**Regionálna súťažná prehliadka moderného tanca  
pre okresy Bánovce nad Bebravou, Nové Mesto nad Váhom, Trenčín**



**Vyhlasovateľ celoslovenskej postupovej súťaže DEŇ TANCA 2018**  
BBSK – Pohronské osvetové stredisko Žiar nad Hronom

**Realizátor a organizačný garant krajskej súťaže DEŇ TANCA Trenčianskeho kraja 2018**  
Trenčianske osvetové stredisko v Trenčíne v zriaďovateľskej pôsobnosti Trenčianskeho samosprávneho kraja  
Projekt z verejných zdrojov podporil Fond na podporu umenia  
Hlavným partnerom projektu je Fond na podporu umenia

**Termín regionálneho kola súťaže pre okresy Bánovce nad Bebravou, Nové Mesto nad Váhom, Trenčín:** 24. marec 2018

**Čas:** 9.00 – 18.00 hod.

**Miesto:** Kino HVIEZDA Trenčín (Ul. Kniežaťa Pribinu 3)

#### **CIEL'**

Podujatie má za cieľ zdokumentovať, evidovať a zvyšovať kvalitatívne aj kvantitatívne úroveň amatérskeho tanečného žánru. Cieľom je motivovať tanečné krúžky, súbory, kolektívy a sólistov k tvorivej práci ako prostriedok voľnočasových aktivít detí a mládeže, motivovať choreografov k tvorivej a kolektívnej práci. Prehliadka umožňuje konfrontáciu tvorivých prístupov práce jednotlivých kolektívov a choreografov, metodicky usmerňuje a pomáha vedúcim a súťažiacim formou rozborového seminára. Je jedinou postupovou súťažou, ktorá umožňuje tanečným krúžkom účasť v súťaži a tým prispieva k ich stabilnejšej a kvalitnejšej práci.

#### **PRE KOHO JE SÚŤAŽ URČENÁ**

Účasť pre všetkých jednotlivcov, kluby, skupiny, súbory, krúžky, ktoré sa venujú modernému tanцу. **Súťažiaci nesmú byť členmi v žiadnej z tanečných organizácií, ako je SZTŠ, IDO, SUTTS, AmaS.**

#### **POSTUPOVÝ KLÚČ**

Po absolvovaní regionálnych kôl príslušné regionálne osvetové strediská odporučia jednotlivé kolektívy a sólistov na krajskú súťažnú prehliadku **DEŇ TANCA Trenčianskeho kraja 2018**, ktorá sa uskutoční **5. 5. 2018** v Kine HVIEZDA Trenčín.

#### **Organizátori regionálnych kôl súťaže:**

Okresy Bánovce nad Bebravou, Nové Mesto nad Váhom, Trenčín – Trenčianske osvetové stredisko v Trenčíne ([www.tnos.sk](http://www.tnos.sk))

Okresy Prievidza, Partizánske – Regionálne kultúrne centrum v Prievidzi ([www.rkcpd.sk](http://www.rkcpd.sk))

Okresy Považská Bystrica, Púchov, Ilava – Považské osvetové stredisko v Považskej Bystrici ([www.pospb.sk](http://www.pospb.sk))

Okres Myjava – Centrum tradičnej kultúry v Myjave ([www.ctkmjava.sk](http://www.ctkmjava.sk))

**POZOR: Regionálne kolá súťaže sa neorganizujú pre okresy Považská Bystrica, Púchov, Ilava a Myjava. Z tohto dôvodu budú prihlášky na krajskú súťažnú prehliadku DEŇ TANCA Trenčianskeho kraja 2018 z uvedených okresov limitované na obmedzený počet. Bližšie informácie budú zverejnené v propozíciách krajskej prehliadky.**

Na základe absolvovania krajskej súťažnej prehliadky DEŇ TANCA Trenčianskeho kraja 2018 Trenčianske osvetové stredisko v Trenčíne odporučí jednotlivé kolektívy a sólistov na celoslovenskú súťažnú prehliadku **DEŇ TANCA 2018**, ktorá sa uskutoční **15. 5. 2018 v Mestskom kultúrnom centre Žiar nad Hronom** a zašle ich prihlášky.

## **TANEČNÉ KATEGÓRIE (ŠTÝLY)**

### **1. Disco choreografie**

Choreografie, v ktorých dominuje disco tanečný štýl. Dĺžka choreografie: do 4 minút

### **2. Hip-hop a break dance choreografie**

Choreografie, v ktorých dominujú tanečné štýly hip-hop, break dance... Dĺžka choreografie: do 4 minút

### **3. Scénické a show choreografie**

Choreografie vychádzajúce z tanečných techník: modern dance, balet, jazz dance. Tanečná produkcia s jasne definovanou téhou, muzikálový tanec, tanečné epizódy, scénky. Choreografie revuálneho typu – kabaret, revue, paródia... Môže byť použitý akýkoľvek tanečný štýl. Dĺžka choreografie: do 4 minút

### **4. Open choreografie**

Choreografie, v ktorých môže byť použitý akýkoľvek štýl, kombinácia viacerých tanečných štýlov. Dĺžka choreografie odporučená: do 4 minút

### **5. Tance iných národov**

Patria sem všetky tance iných národov – národné tance, ako napr. rómsky, írsky, country, latino a pod. Časový limit do 4 minút

### **6. Mažoretky a roztieskavačky**

Do tejto skupiny patria všetky choreografie tanečných ukážok mažoretiek a roztieskavačiek s časovým limitom do 4 minút

**V každej tanečnej a vekovej kategórii sa bude hodnotiť zvlášť malá choreografia (max. 3 tanečníci) a veľká choreografia (4 a viac tanečníkov).**

## **VEKOVÉ KATEGÓRIE**

I. - deti I. vo veku do 6 rokov (MŠ)

II. - deti II. vo veku 6–10 rokov (1. stupeň ZŠ)

III. - juniori vo veku 10–15 rokov (2. stupeň ZŠ)

IV. - mládež vo veku od 15 rokov

V. - dospelí nad 20 rokov a seniori nad 50 rokov

**Súťažná kategória sa určí podľa najstaršieho člena kolektívu.**

Mladší sa môžu prezentovať v staršej vekovej kategórii, ale neplatí to opačne! V prípade vekovej kategórie V. prosíme uvádzať vek najmladšieho člena, aby bolo možné v prípade potreby rozdeliť kategóriu na dospelých a seniorov.

**POZOR: Každý súťažiaci klub, skupina, súbor, krúžok môže prihlásiť maximálne 2 malé choreografie (max. 3 tanečníci) a 2 veľké choreografie (4 a viac tanečníkov) v jednej tanečnej kategórii (štýle) v každej z piatich vekových kategórií. V prípade zriaďovateľa, ktorý zriaďuje viac tanečných klubov, skupín či súborov, sa táto podmienka vzťahuje priamo na neho.**

**Každý súťažiaci jednotlivec môže prihlásiť maximálne 1 choreografiu v jednej tanečnej kategórii (štýle).**

## **TECHNICKÉ PODMIENKY**

**Hudobné nahrávky je potrebné poslať vo formáte MP3 organizátorovi súčasne s prihláškou, najneskôr do 2. 3. 2018.** Nahrávky je možné posielat poštou na CD nosičoch alebo elektronicky prostredníctvom webstránky: <https://uschovna.zoznam.sk/posielanie-suborov>

Pre istotu odporúčame doniesť si na prehliadku nahrávku aj na CD nosiči alebo USB kľúči.

**Nahrávky musia byť riadne označené nasledovne: názov tanečnej skupiny, kategória, názov choreografie, číslo nahrávky.**

## **TANEČNÁ PLOCHA**

šírka 7,2 - 8,8 m, hĺbka 9,5 m, výška 5,5 – 8,5m

## **POPLATOK – ŠTARTOVNÉ**

Účastnícky poplatok 1 € za tanečníka v každom tanci, v ktorom sa zúčastní. Uhrádza sa pri prezencii.

## **ČASOVÝ HARMONOGRAM**

ČH bude upravený podľa počtu prihlásených a v dostatočnom časovom predstihu zaslaný všetkým súťažiacim.

## **HODNOTENIE**

Kritériom hodnotenia bude:

- výber a spracovanie námetu vzhľadom na vek, schopnosti a možnosti interpreta
- výber hudobnej predlohy, resp. práca s hodbou
- technická a charakterová úroveň interpretácie (hudobno-pohybová pripravenosť, prirodzenosť prejavu a pod.)
- výtvarné dotvorenie vystúpenia (kostýmy, scéna, rekvizity)
- celková umelecká hodnota
- jednotlivé tanečné súbory budú zaradené do zlatého, strieborného a bronzového pásma.

## **CESTOVNÉ**

Účastníci na vlastné náklady.

## **STRAVA**

Pre účastníkov nebude zabezpečené občerstvenie.

## **ZÁVEREČNÉ USTANOVENIA**

1. Organizátor si vyhradzuje právo na prípadné zmeny, doplnky a spresnenia organizačného poriadku a propozícií súťaže.
2. Všetci súťažiaci dávajú prihlásením do súťaže súhlas na využitie svojho vystúpenia na dokumentačné, edukačné a propagačné nekomerčné účely TNOS (vrátane zverejnenia súťažiacich na webovej stránke TNOS).
3. Za bezpečnosť a ochranu zdravia účastníkov organizátor nezodpovedá. Za deti a mládež je zodpovedný vedúci kolektívu, príp. ním poverená osoba – rodič, učiteľ, vychovávateľka.

**Prihlášky spolu s hudobnými nahrávkami (formát MP3) je potrebné poslať najneskôr do 2. 3. 2018 e-mailom alebo poštou:**

**Trenčianske osvetové stredisko v Trenčíne  
Mgr. Andrea Štefinová  
K dolnej stanici 7282/20A  
911 01 Trenčín**

**[andrea.stefinova@gmail.com](mailto:andrea.stefinova@gmail.com)**

Kontaktná osoba: Andrea Štefinová, t. č.: 032/6555 325, e-mail: [andrea.stefinova@gmail.com](mailto:andrea.stefinova@gmail.com)

Poznámka: Usporiadateľ neručí za veci odložené v spoločných priestoroch počas konania podujatia.